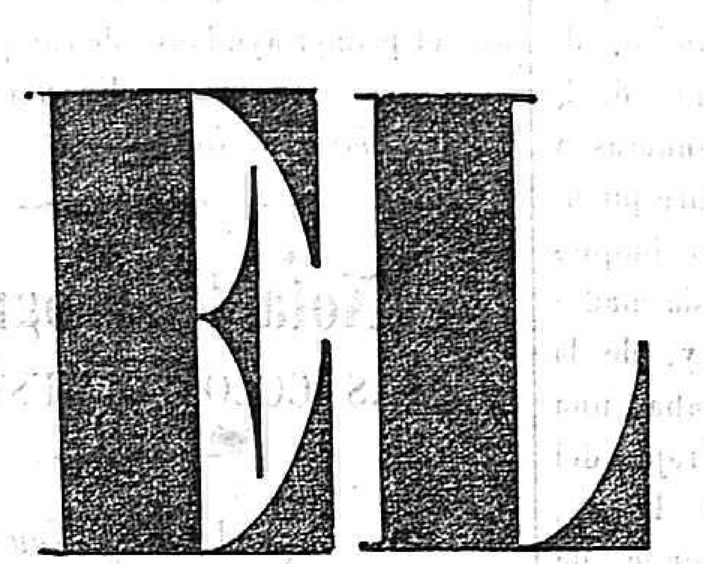
Año II.—Núm. 193. Miércoles 3 de marzo de 1858. Islas Baleares.



EL ISLEÑO.

PERIÓDICO CIENTÍFICO, INDUSTRIAL COMERCIAL Y LITERARIO.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Palma.—Imprenta y Librería de Gelabert.=Mahon.—D. Matías Mascaró.=Iviza.—D. Joaquin Cirer.

PRECIOS DE SUSCRICION.
En Mallorca, 10 rs. vn. al mes.=En los demas puntos del reino 12 rs. idem, franco de porte.

OTRA PERDIDA DE UN BUQUE

POR CHOQUE EN ALTA MAR.

Necesidad de un convenio entre las naciones marítimas para evitar estas desgracias.

La noticia de un reciente y terrible choque ocurrido en el canal de Inglaterra, noticia que insertamos al pié de estas líneas, es una razon de mas que nos confirma en la imperiosa necesidad de tomar nuevas precauciones. Los resultados de semejantes siniestros en los cuales se libran no solo grandes intereses materiales, sino aun los intereses de la humanidad, son demasiado graves para que pueda desatenderse la adopcion de un medio general y uniforme con el que se disminuya considerablemente el número de desastres y desgracias, ya que no es posible evitarlas por completo.

Antes que la navegacion obtuviera su actual desarrollo y se prestase á la rapidez con que nos han familiarizado, era difícil y raro que, merced á la oscuridad de la noche, pudiesen chocar dos buques, por la sencilla razon de que semejante siniestro podia ordinariamente preverse y por lo tanto evitarse. Entonces el práctico ó piloto al hacer la correspondiente inspeccion antes de cerrar la noche, echaba de ver á que distancia estaba con respecto á los demas buques que acaso navegaban á su vista, y como el movimiento ó carrera de las embarcaciones era poco mas ó menos igual en rapidez, podian calcularse las horas que necesitaban los buques para encontrarse; si al hacer el reconocimiento no se echaba de ver embarcacion alguna, podia tenerse la seguridad de que por muchas horas ó quizá por toda la noche no era fácil que ocurriese ningun encuentro ni choque.

Ahora empero, ¿qué capitan ó piloto puede contar con semejante seguridad? Cuando abundan tanto los vapores marítimos, y la respectiva velocidad de estos va cobrando creces cada dia con la perfeccion y los adelantos de la construccion, ¿qué buque puede lisonjearse de que á las pocas horas de haber cerrado la noche sin la menor apariencia de contratiempo no se le habrá venido encima otro buque el cual por su mayor rapidez y fuerza le pasará por ojo? Con la actual rapidez de movimiento, ¿cómo puede tenerse la seguridad moral de no amenazar contratiempo alguno de esta clase durante la oscuridad de la noche? Ahora por ejemplo, que acaba de botarse al agua el *Leviathan*, vapor de tan estraordinaria fuerza, vapor que llevará una rapidez asombrosa, ¿á cuántos buques puede sorprender, no diremos en el término de una noche, sino en el corto espacio de muy pocas horas?

Si en la navegacion se adoptase el sistema de traer una luz bastante visible para que pudiera preverse á tal ó cual distancia la proximidad de un buque, fácil seria evitar varios de los terribles choques que solo son efecto de la oscuridad; y para los casos en que á la oscuridad natural de la noche se le añadiese la niebla, pudiera generalizarse el sistema de dar frecuentes avisos con una campana, lo cual pondria respectivamente en espectacion á los capitanes y pilotos de los buques inmediatos. La facilidad con que á muy poco coste pudieran adoptarse estos medios de precaucion, es un motivo mas que los aconseja con premura.

Al efecto hubiera de acordarse su adopcion en un Congreso de representantes de todas las naciones marítimas, y como entre ellas figura, y no por cierto en el mas humilde puesto, nuestra patria, seria muy propio y oportuno que el gobierno español tomase la iniciativa. En asunto de tanta gravedad é importancia nunca es por demas el celo y la prevision; cada choque, cada desastre que logre evitarse, es un gran servicio prestado á la humanidad y bajo este concepto recomendamos al gobierno el gran bien que pudiera producirse con semejante medida.

Reciente está en la memoria de todos la terrible desgracia ocurrida á los infelices pasajeros del vapor *Miño*, y ya que por nuestra parte nos ha cabido el desconsuelo de pagar tributo á tan sensibles siniestros no deben estrañarse que con mayor razon y empeño recomendemos al gobierno de España una idea que seria altamente humanitaria.

Para asegurar empero hasta el último término posible sus resultados, debieran acordarse las diferentes clases de luces que convendria adoptar. En esta designacion convencional podria indicarse por medio de los distintos colores al través de los cuales se transmitiese la luz, ó por el diferente sitio en que se la colocase, la calidad del buque, y su fuerza ó capacidad aproximadas para calcular respectivamente la velocidad y en su consecuencia el tiempo de que podria disponerse para virar y evitar un choque.

Asunto de tanta monta parécenos que se recomienda por sí propio; sin embargo atendido su privilegiado interés seria muy oportuno y conveniente que las Juntas de Comercio se ocupasen de él con alguna preferencia, é interponiendo el eficaz elemento de su representacion promoviesen un pronto y favorable resultado.

El dia en que, por efecto de cualquier medio que se adopte, veamos disminuidos esos frecuentes desastres en que ademas de los grandes intereses materiales se comprometen y pierden las vidas de los tripulantes y pasajeros, no tendremos el disgusto de dolernos de la inacion actual en vista de desgracias que en gran parte pudieran evitarse, desgracias sensibles como las mencionadas en el siguiente suelto que tomamos del periódico ingles el *Liverpool Post*.

Terrible choque en el canal de Inglaterra.

Un pasajero, dice el citado periódico, nos ha favorecido con la siguiente relacion de este fatal accidente, ocurrido el dia 11 del corriente por la mañana fuera de Holyead. Es como sigue:

«El *Lander* era un hermoso buque de 900 toneladas que habia salido de Liverpool para Nueva Orleans á las nueve de la mañana del dia 9 con un viento fresco sudeste. El buque llevaba á bordo el capitan con su mujer y un hijo, un pasajero dos pilotos, un despensero y catorce marineros; el cargamento era ligero, pues consistia solamente en 300 toneladas de sal y 150 de lastre. A las tres de la tarde nos encontrábamos enfrente del Point Lynas; á las cinco en Sherries y á las seis en Holyhead, habiendo hecho todo este tiempo de ocho á nueve millas por hora con viento favorable y á toda vela. Todo fué perfectamente hasta la una á las dos de la madrugada del jueves en que me desperté un terrible crujido del buque; mi primera impresion fué que nos habia caido un rayo. Levantéme corriendo, y ciñendome mi salvavidas probé de abrir la puerta de la cámara, lo cual no pude conseguir porque cerraba con mucha fuerza. Oí que el piloto gritaba: «Corred al pasajero de la Cámara», y en seguida él y el hijo del capitan abrieron la puerta; el piloto rompió la ventana y salió corriendo afuera; al ver esto seguile inmediatamente. Al salir de la cámara que estaba sobre cubierta, encontré á la mujer del capitan, á su hijo y al otro piloto. Entonces conocí que nos íbamos á pique, pues teniamos una grande abertura en el casco á unos dos tercios hácia la popa en el costado derecho del buque. La mujer del capitan esclamó. «El buque se sumerge; ah! salvadme.» Desgraciadamente era demasiado cierto, pues mientras ella decia esto el barco se hundia á tóda prisa. Yo fui á parar á popa contra la bitácora; un hombre pasó corriendo junto á mí, hizo caer la rueda y se precipitó al mar. Dirigí entonces una mirada hácia la proa; las olas, dominándonos por todas partes, se precipitaron en seguida adentro como una catarata. Sumergime con el buque, y al cabo de un rato aparecí en la superficie luchando con las olas, y los demas hicieron lo mismo. Todo esto ocurrió en el espacio de algunos segundos, pues desde el primer choque hasta que el *Leander* se fué á fondo apenas trascurrieron cinco minutos.

El vapor que habia chocado contra nosotros estaba allí cerca y al cabo de unos veinte minutos fui recogido. Este vapor resultó ser el *Norte Americano*, que se dirigia de Portland á Liverpool. Al contar cuantos eran los salvados aparecieron doce: el capitan y su hijo, un piloto, el despensero, seis marineros y yo; la mujer del capitan, el segundo piloto y ocho hombres habian perecido. La desgracia del segundo piloto es lamentable por todos conceptos. Era el hijo único de una viuda sin mas amparo que el suyo. A bordo del vapor se nos prodigaron toda clase de ausilios y atenciones, y los pasajeros echaron un guante de cuya cantidad tocaron cinco libras al piloto y una para cada marinero.

Como ocurrió este accidente lo ignoro, é ignoro tambien de parte de quien estuvo la culpa. Esto lo averiguarán seguramente las autoridades. Todo lo que puedo decir, es que nos hemos salvado algunos y que es un milagro de Dios el que haya quedado uno solo para contarlo.

Hé aquí el parte oficial del capitan del *Norte Americano*, relativo á la catástrofe:

«Febrero, 11.—A la una y treinta cinco minutos de la mañana, he chocado con la barca norte americana *Leander*, de Bath, que ha recibido el golpe en el costado derecho. Parte de su tripulacion ha sido salvada por nuestros botes. Nombres de los salvados:—Peleg Curtis, capitan; Elijah Batcheldoo, primer piloto; James Noyes, despensero; James Davies, corinero; Jorge Wood, Cárlos Childs, Eduardo Phillips, Oliverio Nason, Guillermo H. Decus, Pedro M'Arey marineros; Oliverio Quimby, paje de escoba; James Kerr, pasajero. La señora Curtis y nueve marineros han perecido.

Manuel Rimont.

(Diario de Barcelona.)

EL CARNAVAL DE COLONIA.

Creemos curiosa la siguiente carta de Colonia, que inserta la *Independencia belga*:

«Hay ciertas particularidades que autorizadas, digámoslo así, por la tradicion gozan de gran nombradía; pero que al examinarlas de cerca hacen perder la ilusion convenciéndonos de que la realidad no corresponde á la idea que nos habíamos formado. Tal nos sucede con el carnaval de Roma y de Venecia. ¿Quién no ha oido hablar de ellos? ¿quién no ha leido cincuenta descripciones pomposas? Desde que existe la raza de los modernos *touristes* y pulula en todos los países el Carnaval de Roma y de Venecia, ha sido siempre uno de sus temas favoritos. Aun al mismo Goethe le ha valido su gloria el cuadro que nos ha dejado de estas costumbres.

Pero, ay! el Carnaval en otro tiempo tan célebre de estas dos ciudades anda muy decaido; mucho tiempo há que ha perdido su poesia. En todas partes domina ahora la prosa mas pesada: en vano se procura buscar esa incuria que daba un verdadero tinte poético al carácter de los italianos. Hasta han llegado á echar en olvido su ciencia nacional, el *dolce farniente*. Y ¿cómo quereis que los personajes *della comedia improvisata*, esos tipos originales del verdadero Carnaval italiano, y aun el *signor Pulcinello* y su corte hayan conservado su buen humor, sus *lazzi*, y que el pueblo se permita ahora el licencioso desahogo que en otro tiempo se permitia á lo menos en dias de Carnaval? El temor y la alegria no acostumbran andar juntos.

Por lo demas, es un hecho que en este siglo de papel en que vivimos, la vida del pueblo pierde en todas partes algo de su poesia. Lo poco que le queda, va disminuyendo siempre bajo la influencia de la civilizacion del siglo cuyo interés material es el objeto privilegiado merced al que se busca con absoluta preferencia lo que produce dividendos.

¡Cosa estraña! A pesar de la influencia de la época, la ciudad de Colonia ha sabido conservar su Carnaval, su fiesta querida que ha celebrado desde el tiempo de los romanos, y que no ha dejado de continuarla por el largo espacio de muchos siglos á despecho de todos los cambios políticos que ha sufrido. El mas evidente indicio del caracter festivo de los coloneses esta en que á pesar de la crisis financiera y de todas sus consecuencias, de la cual felizmente no ha de quejarse mucho la ciudad de Colonia, y á pesar de las declamaciones de algunos pesimistas que la comparan á una fiesta de Baal, nuestro Carnaval se realza este año y promete ser mas brillante que nunca.

Para conservar el Carnaval de Colonia á la altura de su nombradía, sus antiguos

campeones han vuelto á ponerse al frente de la direccion de las diversiones. Todas las clases acomodadas del pueblo han aceptado con gusto su invitacion, y se han prestado á celebrar este año el Carnaval con la mayor brillantez. El gobierno y las autoridades locales han ofrecido inmediatamente su cooperacion á los amantes de las bromas carnavalescas concediéndoles con la mayor amabilidad toda la proteccion posible. Todas las familias ricas han puesto á su disposicion sus coches y caballos de lujo, á fin de que esta fiesta popular sea digna de su antigua reputacion.

Todos esperamos que el tiempo contribuirá á favorecer la fiesta, y los coloneses están persuadidos de que no quedará fallida esta esperanza, confiando en la proteccion del Cielo que, segun dicen, quiere á los hombres alegres.

La festiva ciudad de Colonia será el lunes un verdadero centro de alegría, y todos los trenes del camino de hierro que esta vez podrán llamarse verdaderamente *trenes de recreo*, traerán de todas partes los fieles servidores de la verdadera alegria que deseen venir á prestar este homenage al señor Carnaval, el *Hansivurst* aleman y á su querida hermana la princesa *Venezia* la cual honrará con su presencia esta hermosa ciudad del Rhin.

Lo que constituye la originalidad del grande y brillante cortejo del *Lundi des roses*, como se llama en Colonia, es el ancho campo que se franquea al buen humor, á la sátira y á la mímica; al propio tiempo se procurará desplegar en esto todo el lujo y la magnificencia posibles, y hay una verdadera competencia en la riqueza de los trajes.

Así pues el lúnes próximo 15 de febrero veremos al mundo festivo de las tradiciones del Rhin, ó los diferentes pueblos que viven á orilla del rio desde su origen hasta su desembocadura ó desagüe, y el esplendor y la magnificencia de la córte del señor Carnaval y de la princesa Venezia, aquel rodeado de máscaras alemanas, y esta en medio de una brillante comitiva de máscaras italianas que han buscado y encontrado un ausilio en Colonia.

La sátira se gozará en los defectos, ridiculeces, enredos y absurdos de nuestra época; ancho campo por cierto.

Las calles y plazas por las que habrá de pasar la máscara, serán transformadas en un camino de hierro con sus estaciones, sus líneas telegráficas, etc.

El señor Carnaval, tendrá su palacio y dará sus audiencias en la sala llamada *Gurzenicg*, la mas espaciosa de toda Alemania, única en su clase y nuevamente restaurada en su estilo primitivo del género gótico mas puro.

Nuestros antepasados construyeron esta magnífica sala que se llamaba sala de baile *tanzhuys* de la ciudad, para tener un local con el objeto de dar sus diversiones. Los emperadores Federico III, Maximiliano I y Cárlos V tuvieron allí su corte y allí bailaron con las graciosas colonesas, cuya frescura y belleza ha celebrado el Petrarca. Una sociedad particular ha hecho restaurar la sala, gastando mas de 800,000 francos para conservar á la ciudad uno de los mas bellos monumentos de su grandeza é importancia de la edad media. El lunes y el martes se darán en ella dos bailes de máscara, y desde ahora se puede asegurar que serán magníficos.

La sala profusamente iluminada contendrá mas de cuatro mil personas, la mayor parte ricamente vestidas. El aspecto será deslumbrador, y se puede decir que esta fiesta no tendrá igual en los bailes de máscara de la Gran Opera de Paris.

La verdadera alegría del pueblo es espansiva; prefiere manifestarse paladinamente á la luz del dia; durante los dias de Carnaval las calles y plazas serán su teatro. El que quiera formarse una idea de la animacion del *Corso* en Roma ó de la plaza de San Marcos de Venecia, á la sazon en que su Carnaval estaba en su apogeo, no tiene mas que pasearse el lúnes y mártes por nuestras principales calles. En vano se trataria de hacer una descripcion de este movimiento, en vano se quisiera pintar esa alegría franca y bulliciosa, esa animacion y cordialidad, que en ninguna parte es mas completa que en Colonia. Y en esta barahunda verdaderamente colosal que no puede describirse, no se comete ningun esceso, no hay que temer ninguna grosería. La frase de órden, *Loco, deja pasar á los locos*, pone término á todas las discusiones y disputas.

El domingo pasado una brillante reunion de señoras acudió á la sala de Gurzenich para inaugurar estas fiestas cuya inmediacion produce ya cierto efecto eléctrico en todas las clases de la sociedad. En todas partes se hacen preparativos; se trabaja de dia y de noche, pues para todos los coloneses es cuestion de honra el que la fiesta sea digna de la ciudad.

Reducidas comparsas de cómicos improvisados recitan comedias, y los sócios de nuestro teatro de Carnaval, la célebre Sociedad *Albano Gurzenich*, se dedican con estraordinaria actividad al estudio de las novedades mas estravagantes que se proponen poner en escena.

El interés que escitan nuestras diversiones, alcanzan á fuera de Colonia y los estudiantes de Bonn, la Academia de Dusseldorf representada por su festiva sociedad de artistas *Malcasten* tomarán tambien parte en el Carnaval, contribuyendo con varios coches magníficos á hacer mas rica y pomposa la comitiva. Ya se deja comprender por consiguiente que el Carnaval de este año no será una fiesta de Colonia sino una fiesta rhiniana.

No dudamos pues que nuestro Carnaval será brillante en todos conceptos, y digno de sus épocas mas memorables de las cuales nos hablan nuestras crónicas.»

MODESTO COSTA Y TURELL.
(*Diario de Barcelona.*)

FIESTA DE CARIDAD EN MARSELLA.

En el *Mensajero del Mediodia* leemos la siguiente correspondencia:

«*Marsella 15 de febrero.*—Ayer llegaron á esta mas de veinte mil forasteros para tomar parte en nuestras fiestas; algunos de ellos eran procedentes de los lejanos departamentos de Aude, Herault, y Drome.

El sábado á las seis de la tarde, un caballero con el escudo de armas de la ciudad, acompañado de varios pages que llevaban hachas encendidas y precedido de dos heraldos anunció la llegada del Muy alto y Muy poderoso señor Tibaldo IV, conde de Champagne y rey de Navarra, como tambien de los buques de Bretaña y Borgoña, de los condes de Nevers, de Bar y de Mácon, y del condestable de Francia, Amaury de Montfort todos acompañados de sus gentiles-hombres y soldados.

Ayer domingo, á las nueve, la comitiva Real se reunió en el Prado. Empezó á marchar siguiendo el itinerario señalado en el programa, y recorrió los barrios mas ricos de la ciudad donde parece que la cuesta fué muy productiva. A la misma hora salieron de las Casas Consistoriales el *podestat* y su comitiva para recibir al rey Tibaldo y á su séquito en la plaza de San Ferreol, donde se habia levantado un trono. A uno y otro lado de la plaza se habian colocado muchas sillas ocupadas por señoras que vestian magníficos trajes de etiqueta. Cuatro músicas empezaron á ejecutar entonces la gran marcha de los cruzados de *Jerusalen*. La música de Verdi, ruidosa como es, produjo un grande efecto.

En seguida el rey pronunció un discurso dirigido á las señoras, discurso que fué recibido con la mayor simpatía. La arenga del podestat que ofreció al rey trobador las llaves de la ciudad, mereció igual acogida. Esta primera parte de la ceremonia terminó con los coros y bailes ejecutados por las compañías del teatro.

A la una las dos comitivas reunidas se pusieron en marcha, dirigiéndose á las Casas Consistoriales, y siguiendo el curso de las calles Montgrand, Paradis, Dorse, Roma Canebiere, Beauvan, Vacon y los muelles del Norte.

Difícil sería formarse una idea de la grandeza del espectáculo que presentaban el muelle Napoleon, la Canebiere y los muelles del puerto en el acto de pasar la comitiva. Los numerosos buques surtos en el puerto viejo habian izado sus banderas; algunos como la *Ciudad de Tolosa*, del puerto de Burdeos y el *Cesar-Alejandro*, de Abville, que estaban anclados en frente de la Canebiere, habian izado todas sus banderas y gallardetes. En los ventanales, en el sobre puente, á cubierta y en las dunetas de los buques veianse millares de espectadores entusiasmados á la vista de esos trajes magníficos, y, de la brillantez de la comitiva que alcanzaba una estension de tres kilómetros. Los trajes del rey, del podestat, los de Juan de Dreux, conde de Mácou; de Enrique II, conde de Bar; de Guy V, conde de Nevers; de Amaury, conde de Montfor; de Pedro de Dreux, de Juan, señor de Joinville, y sobre todos el deslumbrante traje de Hugo de Borgoña, que lo llevaba el hijo del alcalde de Marsella, eran efectivamente notables. Los peregrinos con su calabaza y sus conchas, y las corporaciones de guerreros nollamaban menos la atencion. Los caballos de batalla de los duques eran conducidos por escuderos.

La comitiva se detuvo en la empalizada de las Casas Consistoriales dando frente á la capilla de Nuestra Señora de la Guarda, patrona de los peregrinos y de los marineros. Entonces el podestat dirigió una alocucion á los marselleses para que se asociasen á los cruzados. A la voz de su jefe se cruzaron un gran número de provenzales. El gran maestre de San Juan de Jerusalen hizo la ceremonia de esos nuevos soldados de la fé. Fuera ocioso describir la grandeza de esta imponente ceremonia.

Las comitivas se pusieron en marcha dirigiéndose á la Joliette donde los cruzados debian embarcarse á bordo de las galeras reales.

A su llegada los caballeros se apearon y se colocaron en la linea de los muelles. Los individuos de la municipalidad ocupaban la parte opuesta. Los coros entonaron el de *Roberto el Diablo*, acompañándoles todos los músicos. El rey se despidió entonces de los marselleses, y la orquesta ejecutó el cantábil de la reina Hortensia *Al partir para la Siria*, mientras se hacian los preparativos del embarco. El senescal despidió en seguida al rey, y luego se efectuó la bendicion de los ejercitos. Todos los cruzados estaban arrodillados; los religiosos que era muchos bendijeron sus sarmas, y las ofrecieron á Dios. Por fin se efectuó el embarco, y cada compañía entró en el buque que ostentaba su respectiva bandera.

Diez lanchas del Estado remolcaron la galera que estaba muy bien empavesada, y ostentaban el magnífico pabellon del rey, y tambien el de Marsella. Al empezar las evoluciones de la galera en el puerto de la Joliette, los cien mil espectadores reunidos en dicho punto prorumpieron en vivas y aclamaciones. ¡Nunca se me olvidará la grandiosidad de este cuadro. Todos lo buques franceses y estrangeros tenian sus mástiles cubiertos de gallardetes y banderas, y las que habia y se contaban por miles delante de las casas Borde, y que eran agitadas por la brisa del mar, aumentaban todavia la sublimidad del espectáculo. Estaban cuajadas de espectadores las murallas contiguas, los muelles, los techos de los tinglados, las lanchas, los pontones, las cubiertas de los buques, y las casas Borda. Los marineros se habian encaramado á las cuerdas para dejar espacio al público que pagaba el derecho de ocupar un puesto cualquiera.

Los productos han debido ser enormes. No se sabrá hasta dentro de algunos dias; pero á juzgar por los billetes que se han repartido, se cree que la cantidad ascenderá á 150,000 francos. Están ya distribuidos los 6,000 billetes á cinco francos cada uno, para el torneo que debe efectuarse el martes en el Hipódromo. Los estrangeros solo consiguen proporcionárselos con mucha dificultad. En la plaza de San Ferreol se habian alquilado cuatro mil sillas á cinco francos, y la Joliette ha producido mas de 15,000 francos á razon de un franco por sitio ó puesto.

Hoy el podestat y su comitiva deben dirigirse al Jardin Zoológico; los productos tambien están destinados á los pobres.

Mañana se celebrarán los últimos espisodios de esta funcion histórica; el desembarco de los cruzados en el Prado, el torneo y las carreras con que ha de terminarse esta magnífica fiesta.

La poblacion maravillada del espectáculo que acaba de presenciar, no cesa de elogiar al general de Courtigis, jefe de nuestra division militar, á cuya iniciativa se debe la organizacion de esta brillante fiesta. Seria una desatencion culpable no mencionar á M. Hayman, jóven escritor de mérito, quien ha sido, por decirlo así, el primer ayudante de campo del general.

FRANCISCO LOPEZ.
(*Diario de Barcelona.*)

Notables progresos
DE LAS COLONIAS AUSTRALIANAS.

(Del *Daily News.*)

Hace sesenta años que los primeros emigrados ingleses desembarcaron en las playas de Australia. Existen aun en el dia hombres que recuerdan perfectamente que algunas barracas de madera y un centenar ó dos de cabezas de ganado eran los únicos vestigios de vida que se veian en las inmensas soledades meridionales de la orilla del mar en el nuevo y vasto continente. Desde entonces, por espacio de muchos años, Australia para el público inglés significaba Botany Bay, y su idea estaba íntimamente enlazada con la nacion de kanguroos, ladrones y cabezas acaloradas; pero ahora, lo que en otro tiempo fuera un establecimiento penitenciario, se convierte rápidamente en un gran pueblo.

En la actualidad aquel pais cuenta cuatro ciudades, capitales de otras tantas provincias, de las cuales Melbourne contiene 100,000 habitantes y Sydney 80 mil. Inglaterra con sus instituciones y sus costumbres se traslada á esta Gran Bretaña de los antípodas. Nuestra religion y nuestras leyes, nuestra literatura y nuestro idioma, nuestras diversiones populares, nuestro plan de estudios y nuestro sistema comercial se encuentran reproducidos en una poblacion anglo-sajona de 800,000 almas y en una tierra que algunos siglos atrás és tan solo conocida teóricamente por los geógrafos y que hace setenta años fué pisada por primera vez por los infatigables aventureros ingleses. Esto solo basta para esplicar las verdaderas causas de este sorprendente desarrollo.

Sin embargo, los rápidos progresos que todos admiramos han sido solamente obra de una pequeña parte de estos sesenta años. Hace treinta, como nos lo recuerda sir John Pakington, y siendo ministro de las Colonias lord Aberdeen, se negó el permiso que solicitaron algunos emigrantes para ir á establecerse en Port Phillip fundándose «en que las colonias de Australia eran ya bastante considerables.» Veinte años atrás, podia haber añadido sir John Pakington, sin sancion ni ausilio del gobierno, tuvo lugar el establecimiento de la primera colonia, compuesta de unos cuantos ganaderos audaces, en la entonces desconocida region. El año pasado esta provincia contaba con una renta de 4.000,000 de libras esterlinas, esportó 8.000,000 de libras en géneros y embarcó 100 toneladas de oro.

El meeting celebrado el 26 del pasado en conmemoracion del setuagésimo aniversario del establecimiento de la colonia fué interesante en todos conceptos; pero quizá no hubo un accidente enlazado con esta fiesta mas digno de observacion, ora sea como un comentario sobre lo pasado, ora como leccion para lo porvenir, que la inequívoca censura dada por el actual ministro de las Colonias de la Gran Bretaña á la política colonial de sus predecesores.

Como saben nuestros lectores, nuestras colonias australianas disfrutan en la actualidad de un gobierno local enteramente independiente. El gobernador colonial es el único empleado político oficial nombrado por el gobierno de la metrópoli. Cada una de las cuatro provincias en que se halla dividida la Australia elige su legislatura y ejerce una suprema vigilancia sobre el nombramiento de sus ministros, vigilancia que recientemente ha sido ejercida con tal actividad, sobre todo en las dos provincias mas considerables, Nueva Gales del Sur y Victoria, que segun dijo Mr. Labouchere en el meeting del dia 26 «no abria nunca un despacho del go-

bernador de Australia á no ser que se encontrase en medio de una crisis ministerial.» En estas dos grandes provincias, especialmente en la de Victoria, ha surgido ahora una importante lucha entre la clase de colonos mas modernos, que desean invertir sus ganancias en tierras, y la aristocracia hacendada y rica que contra la corriente de las circunstancias y los necesarios progresos del desenvolvimiento colonial en las municipalidades nuevamente constituidas se esfuerzan en conservar aquellos privilegios esclusivos que se les concedieron al principio cuando la tierra que se ha convertido ahora en una colonia opulenta y productora era meramente un vasto desierto pastoril poblado de algunos centenares de ovejas.

Una disputa de esta naturaleza es indudablemente de la mas vital trascendencia para los interes de los colonos, y no es probable que la libre energía de la raza anglo-sajona, bajo el ejercicio de una administracion local y popular, se contenga hasta que haya desaparecido lo que en su juicio es un obstáculo que les impide llegar al grado de prosperidad que hoy dia disfrutan los aventureros que se han establecido en las llanuras de Tejas ó en los valles del Mississipí.

Es una gran ventaja para la madre patria que una cuestion de tan alta importancia como esta se haya de solventar en en mismo pais por medio de las libres instituciones que tan sabiamente hemos concedido á sus habitantes. Si esta cuestion hubiese surgido bajo el antiguo sistema de administracion colonial los resultados pudieran habernos creado grandes dificultades.

MODESTO COSTA Y TURELL.

(Diario de Barcelona)

MADRID 20 de febrero.

Hoy por la mañana el señor Claret, Arzobispo de Santiago de Cuba y confesor de S. M., ha administrado el Sacramento de la Comunion en la iglesia pontificia de los Italianos de esta corte á las señoras que forman las tres congregaciones de damas de San Vicente de Paul. Concluida la Comunion dirigió á las mismas una corta y fervorosa plática. Mas tarde el mismo señor Claret ha presidido la Junta general trimestral que celebran las congregantas. Mañana el señor Claret debe consagrarse á continuar las misiones que con tanto fruto da con repeticion al clero y pueblo de Madrid.

Idem 22.

Está ya casi terminada la escelente biografía de Jove-Llanos que escribe el escelentísimo señor don Cándido Nocedal, incluyendo en ella el juicio crítico de los escritos de tan insigne varon, para que vaya al frente de la edicion de sus obras que va á dar á luz como parte de la *Biblioteca de autores españoles* el infatigable editor don Manuel Rivadeneira.

Idem 23.

El *Diario Español* publica hoy la Memoria presentada por el señor Villanova á la comision de presupuestos.

Su pensamiento tiende á impedir que la administracion de las rentas públicas se halle diseminada en los demás ministerios; á centralizar *descentralizando* en el de Hacienda el ingreso y salida de todos los servicios públicos; á estudiar las contribuciones para sacarlas del deplorable estado en que se hallan; á impulsar el desarrollo de las rentas públicas, que felizmente van progresando aunque no todo lo que debian; á conocer las verdaderas propiedades del Estado que no se conocen; á regular el movimiento del Tesoro, y á que se pongan en tela de juicio, y se sometan á la pública discusion, algunos puntos relativos al presupuesto de gastos.

Para realizar este fin, pide el señor Villanova se lleven á la comision de presupuestos ciertos datos que carece, y el gobierno ha debido oportunamente presentar.

Anoche pronunció su quinta lecion en el Ateneo de Madrid el señor Castelar, cuyo objeto fué la esposicion del Cristianismo en todas sus fases religiosa, moral, social y política.

Por el ministerio de Marina se ha recibido en la direccion de hidrografía noticias oficiales, referentes á los faros que se espresan é continuacion, para su publicidad y conocimiento de los navegantes.

MAR MEDITERRÁNEO.—COSTAS DE NÁPOLES.

Luces del puerto de Ponza, en la isla del mismo nombre.

1.ª Linterna con seis luces ordinarias y cuatro reverberos, segun el sistema antiguo.

Colocada en el collado *Roltonda della Mare* á la distancia de 1,910 pies del puerto, sobre una torre señalada en la carta de la oficina topográfica de Nápoles de 1839.

Latitud. . . . 40°.. 53'.. 39'' N.

Longitud. . . 19... 10... 35 E.

La altura de luz sobre el nivel del mar, es de 61 metros, 37 (220'50 pies).

Alcance, 8 á 10 millas en circunstancias favorables.

Va á ser provista de una lámpara de nivel constante doble mecha y dos reverberos horizontales, cuya luz podrá avistarse á distancia tal vez de 20 millas, atendida la grande elevacion de la torre.

2.ª Pequeña linterna con cuatro luces ordinarias.

Situada en el interior de la batería del mencionado puerto, junto á la embocadura del mismo.

La altura de la luz sobre el nivel del mar, es de 11 m, 61 (41'80 pies).

Se reconstruirá ahora fuera de la misma batería en el ángulo NO. de la banqueta, aunque de nivel constante, con una sola mecha y un reverbero horizontal encima.

Puerta de Gaeta.

Luz fija lenticular de quinto órden, de puerto, mitad roja.

Establecida en la torre de Santa María, embocadura del puerto.

Latitud. . . . 41°.. 12'.. 36'' N.

Longitud. . . 19... 47... 47 E.

Altura de luz, 10 m, 85 (38'90 pies).

Alcance, 8 millas en circunstancias favorables.

Luces de la Isla, Isehia en el puerto del mismo nombre.

1.ª Lenticular de luz fija, de quinto órden, variada con destellos blancos y rojos de 3' en 3'.

Colocada en la estremidad de la escollera que defiende la entrada del citado puerto, á la parte NE. de dicha isla.

Latitud. . . . 40°.. 44'.. 51'' N.

Longitud. . . 20... 8... 58 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar 13 m. 07 (46'90 pies.)

Alcance, 12 millas en circunstancias favorables.

2.ª A la derecha entrando en dicho puerto.

Luz ordinaria, con cristales de color verde.

3.ª A la izquierda entrando en el mismo puerto.

Luz ordinaria, con cristales de color rojo.

Isla de Nisida.

Lenticular de luz fija, de cuarto órden, variada con destalles de 3' en 3'

Establecida en la estremidad del muelle de Poniente.

Latitud. . . . 40°.. 47'.. 51'' N.

Longitud. . . 20... 22... 17 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 24 metros (86'12 pies).

Alcance, 12 millas en circunstancias favorables.

Puerto de Nápoles.

1.ª Lenticular de luz fija, de tercer órden, variada con destellos de 2' en 2'.

Colocada en la gran torre del muelle.

Latitud. . . . 40°.. 50'.. 15'' N.

Longitud. . . 20... 27... 57 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 48 metros, 67 (174'65 pies).

Alcance, 20 millas en circunstancias favorables.

2.ª Lenticular de luz fija, de quinto órden. Establecida en la torrecilla de San Genaro, puerto mercantil.

Latitud. . . . 40°.. 50'.. 20'' N.

Longitud. . . 20... 28... 6 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 16 metros (57'41 pies).

Alcance, 6 millas en circunstancias favorables.

Castellamare.

Lentusular de luz fija, de cuarto órden variada con destellos de 3' en 3'.

Colocada en el fortin del puerto mercantil.

Latitud. . . . 40°.. 41'.. 36'' N.

Longitud. . . 20.. 40... 39 E.

Altura de luz sobre el nivel mar, 32 metros (114'83 pies).

Alcance, 15 millas en circunstancias favorables.

Punta Campnaella.

Lenticular de luz fija, de cuarto órden.

Establecida en dicha punta, al pié de la torre Cavallaro.

Latitud. . . . 40°.. 34'.. 18'' N.

Longitud. . . 20... 31... 44 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 23 metros 80 (84'64 pies).

Alcance, 10 millas en circunstancias favorables.

Reggio.

Linterna de 12 luces fijas ordinarias.

Colocada en el pequeño campanario de la iglesia de Santa María de Portosalvo, en la rada y fondeadero.

Latitud. . . . 38°.. 6'.. 44'' N.

Longitud. . . 21... 51... 12 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 23 metros 11 (32'60 pies).

Alcance, 5 millas en circunstancias favorables.

Alumbraj 13' del primer cuadrante, todo el cuarto y 22° del tercero.

MAR ADRIÁTICO.

Cabo de San Vito.

Linterna de luz fija con 8 reverberos, cada uno de 8 mechas.

Establecida en dicho cabo.

Latitud. . . . 40°.. 24'.. 13'' Ns

Longitud. . . 23... 24... 41 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 19 metros 57 (69'30 pies).

Alcance, de 7 á 8 millas en circunstancias favorables.

Brindisi.

Linterna de luz fija con 11 reverberos de tres mechas cada uno.

Colocado sobre el caballete del fuerte de la Marina.

Latitud. . . . 40°.. 39'.. 17'' N.

Longitud. . . 24... 10... 36 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 32 metros 54 (115'93 pies).

Alcance, 8 á 12 millas en circunstancias favorables.

(á 8 millas viniendo de Corfú ó Grecia.
(á 10 id. . . . . . . de Trieste.

Molfeta.

Lenticular de luz fija de cuarto órden, variada con destellos de 3' en 3'.

Establecida en la estremidad del muelle aislado (rompe-olas).

Latitud. . . . 41°.. 12'.. 27'' N.

Longitud. . . 22... 48... 9 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 20 metros 02 (77'77 pies).

Alcance, 13 millas en circunstancias favorables.

Berleta.

Linterna con 8 luces fijas ordinarias.

Colocada en la punta oriental del muelle aislado (rompe-olas.)

Latitud. . . . 41°.. 19'.. 26'' N.

Longitud. . . 22... 29... 27 E.

Altura de la luz sobre el nivel del mar, 5 metros, 08 (53'85 pies.)

NOTA. Las noticias referentes á los faros y fanales comprendidos en este aviso, estan sacadas del estado oficial del alumbrado marítimo de las costas de los Estados continentales del reino de Nápoles, fecha 16 de julio de 1857, en cuyo estado no consta que existen ó alumbran los siguientes faros, insertos en el alumbrado marítimo general, publicado por esta direccion en enero de 1856.

	Cuaderno.	Página.	Faro.
Cabo Miseno	1.°	32	80
Isla Capri	Id.	33	88
Rizzuto	Id.	38	109
Cortrone	Id.	39	110
Gallipoli	Id.	39	112
Monopoli	Id.	39	114
Bari	Id.	40	115

Asimismo son rectificaciones del citado alumbrado marítimo de esta direccion:

	Cuaderno.	Página.	Faro.
El de Puerto de Ponza	1.°	31	77
Idem de Gaeta	Id.	31	76
Idem de la isla Ischia	Id.	31	78
Idem de la isla Nisida	Id.	32	82
Los de Nápoles	Id.	32	83
	Id.	32	84
El de Castellamare	Id.	33	86
Idem de Campanella	Id.	33	87
Idem cabo de San Vito	Id.	39	111
Idem de Brindisi	Id.	39	113
Idem de Molfeta	Id.	40	116
Idem de Barleta	Id.	40	117

Las longitudes se refieren al meridiano del Observatorio de Marina de San Fernando, y los pios son en medida de Burgos.

Madrid 6 de febrero de 1858.—Juan de Dios Ramos Izquierdo.

Por las anteriores noticias,

P. J. GELABERT Y POL.

PALMA.

CRONICA RELIGIOSA.

Santo del dia de mañana.

SAN CASIMIRO, REY Y CONFESOR.

AFECCIONES ASTRONÓMICAS DE MAÑANA.

Sale el sol á las .. 6 hs. 29 ms.
Pónese.... á las .. 5 » 56 »

Hora en que debe señalar el reloj al medio dia verdadero.

Las 12 hs. 12 ms. 9 s.

AVISOS OFICIALES.

ORDEN DE LA PLAZA.

Gefe de dia para mañana: el teniente coronel mayor del regimiento infantería de Asturias, don Agustin Marcó y Jaquetot.

Servicio de la plaza, Asturias.

El T. C. S. M.—Benito de Amores.

ALCALDIA CONSTITUCIONAL DE PALMA.

Queda trazado el perímetro de la calle de *can Garau*, y rectificado el de la cuesta de las Capuchinas. Lo que se avisa al público por si los propietarios de casas de dichas calles tienen alguna observacion que producir, á cuyo fin estará de manifiesto el citado perímetro en la secretaría de este Ayuntamiento en los tres dias inmediatos al de la fecha desde las doce de la mañana á las dos de la tarde. Palma 3 de marzo de 1858.—Juan Ferrá.

Don Manuel de Paadin y Villavicencio, brigadier de la armada nacional y comandante militar del tercio y provincia de Mallorca.

Por el presente se cita, llama y emplaza á Bernardo Calafell y Valent, y á Rafael Bosch y Bosch, vecinos y de la matrícula de Andraitx, paraque en el término de nueve dias comparezca en la escribanía de marina de esta provincia á fin de oir la notificacion de un auto recaido en la causa formada contra ellos y otros tripulantes del bergantin *Belisario* por desobediencia á su capitan don Juan Gonzalez; bajo apercibimiento de que trascurrido dicho término, se procederá á lo que corresponda y les parará el perjuicio que haya lugar. Dado en Palma á de de 1858.—M. de Paadin.—P. mandado de S. S.—Cayetano Socias.

NAVEGACION.

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Dia 2.

De Iciza en un dia polacra goleta Pepa, de 79 toneladas, cap. don Mateo Coll, con 7 marineros, lastre y efectos.

SECCION DE ANUNCIOS.

Novedades.

A LAS

NINFAS PALMESANAS.

CALLE DE *BASTAIXOS*, NÚM. 31,

tienda de la esquina contigua al horno llamado d' en Frau.

Gran surtido de sombrillas de seda desde 24 rs. à 120.—Id. de tilo-seda á 18 rs.—Id. de algodon á 13.

Zapatos de goma de primera clase para señoras, à 19 y 20 reales par, y para caballero á 24 y 26.

Paraguas de todas clases, desde 18 rs. à 126.

Peines con elegantes adornos á la última moda parisiense para bailes y teatro, de diferentes colores, á gusto del consumidor y á precios sumamente equitativos.

Igualmente se encontrará un gran surtido de objetos de *cristaleria, perfumeria, quincalleria*, y otro no menor de *bisuteria* de lo mas moderno que se conoce.

Las personas que gusten honrarle con sus pedidos, quedarán altamente satisfechas de la baratura y buena calidad de sus géneros, asi como de la puntualidad en cumplir los encargos que para Barcelona ó el estrangero se le hiciesen.

NOVEDAD.

Acaba de llegar de Mahon una florista de Mariscos con un variado surtido de Floreros, Cuadros, Mesitas, Alfileteros, Cestitas y otras clases de adornos. Las personas que deseen ver dichos objetos podrán pasar á la calle del Mar, número 15, en la Agencia de Roca, en donde permanecerá ocho dias.

HELADOS.—Los habrá todos domingos y fiestas de cuaresma, en el Café de la Union, sito en el Borne.

Aviso al público.

La agencia de negocios á cargo de

J. SALVÁ Y COMPAÑIA

que se hallaba establecida en el Borne número 23, se ha trasladado á la Calle de San Nicolás, frente á la puerta principal de dicha parroquia.

EN LA MANZANA 230, NUMERO 20, tienda de comestibles, se venden garbanzos de sanco de superior calidad á 16 cuartos la libra. Tambien los hay á 12 cuartos la libra de segunda clase; como igualmente á peseta el almud en las Vueltas del Borne.

PAPEL PINTADO.

Ha llegado á esta un encargado de la fábrica de papel pintado, *Las Maravillas*, establecida Madrid, con el grandioso mostruario de cuanto se elabora en dicha fábrica.

La variedad de dibujos y estraordinaria combinacion del mejor gusto en los mismos, unida á la notable baja de precios, pues los hay desde 2 reales en adelante, ha llamado la atencion de cuantos lo han visto. Las personas que quieran aprovechar esta ocasion para hacer encargos de dicho papel pueden dirigirse á la Plaza de las Copiñas, número 3, depósito único de dicha fábrica.

VENTA.—Se vende á pública subasta y á voluntad de su dueño unas casas con mucha capacidad situadas dentro del casco de la villa de Sóller, en una de las cuatro esquinas de la calle del Mar, de dicha villa, y se rematarán, si la postura acomoda, segun el albalan de subasta que obra en poder del oficial sache el domingo próximo 7 del actual en la plaza de dicha villa desde las ocho á las nueve de la noche.

Á LOS SEÑORES ABONADOS AL TEATRO.

La persona que desee ceder una tercera ó cuarta parte de palco de primera ó segunda fila, puede servirse avisarlo á esta imprenta que indicarán el nombre del que la solicita.

TIENDA
DE VIDRIOS PLANOS,

PLAZA DE CORT, NUMERO 54.

En ella hay un grandioso surtido de vidrios planos de las mejores fábricas del reino, como igualmente un grande depósito de lunas azogadas para espejos, de reinos estrangeros. Dichos artículos quedan anunciados desde hoy á fin de que puedan surtirse las personas que necesiten de ellos, con mas baratura que en ningun despacho de la isla, como igualmente canales y cañerías de hoja de lata y de zinc.

CAMBIO DE DOMICILIO.

El escribiente de cartas y memoriales de la calle de las Monjas de Misericordia número 13, piso 1.°, se ha trasladado en la de Bastaixos número 30, entresuelo sobre la *Quincalleria* contigua al horno llamado *d'en Frau*. En su nueva habitacion ademas de darse razon de amos y sirvientes y admitirse los pedidos de moldes para hacer fideos de la acreditada fábrica de los señores Torres hermanos, de Barcelona, se admitirán tambien suscripciones para cualquier obra ó periódicos que se publiquen, asi nacionales como estrangeros. Las personas que gusten encargarle algun trabajo, quedarán satisfechas del buen desempeño del mismo.

REMATE.

Queda señalado para el remate del predio *Son Ordines*, sito en el término de la villa de Alaró, el dia nueve del que rige á las ocho de la noche en la plaza de Cort, al tenor del plan de condiciones que se halla en poder del pregonero Andrés Serra, entendiéndose si la postura acomoda á las señoras vendedoras.

SE HA ESTRAVIADO UNA ESCRITURA pública otorgada ante el notario don Pedro José Bonet de la calle de Campaner á la de Capuchinas. La persona que la haya encontrado podrá entregarla en la tienda número 36, de la citada calle de Capuchinas y se le gratificará el hallazgo.

AVISO INTERESANTE.
Mr. DOUX,

Acaba de recibir por el último correo una nueva remesa de estampas, un surtido de estereoscopos como son vistas y grupos correspondientes, planos completos de banderas de todas las naciones, un gran surtido de estampas caladas para libros, etc. etc.; delanteras de chimenea, fondo negro con pasages y figuras y con una cenefa alrededor, gótica, del mejor gusto, pintadas á mano; planos de arquitectura y dibujos lineales; plumas de acero de nueva invencion, lapiceras, lacre y un grande surtido de cuadros de todas clases y el mapa de Mallorca.—Todo se vende á precios muy baratos.

Géneros de hilo puro fabricados en Mallorca.

En la tienda calle de las Monjas de la Misericordia se venden lienzos, los llamados *brinets*, de todas clases y dimensiones como son 3 1[2 palmos, 4, 4 1[2, 6 y 6 1[2, estos últimos muy á propósito para sábanas. Como estos *brinets* son tejidos en Establimients en la fábrica que los dueños de dicha tienda tienen alli, pueden darlos mas baratos que ningun fabricante de Palma. Hasta ahora los han ido vendiendo únicamente al por mayor; pero desde hoy quieren espenderlos al por menor en su propia tienda para acreditar el género conforme merece su buena elaboracion y clase.

Una nodriza de 24 años y la leche de tres meses, desea encontrar criatura para lactar en casa de los padres de la misma. En esta imprenta darán razon.

AL PUBLICO.

En la fonda de las Cuatro Naciones, sita en la calle de las Carasas, hay un completo surtido de relojes de oro y plata, procedentes de las principales fábricas de Ginebra, que se venderán al por mayor y por menor á precios equitativos. Las personas que deseen adquirirlos podrán pasar á dicha fonda desde las diez de la mañana hasta las dos de la tarde y desde las cuatro hasta las siete.

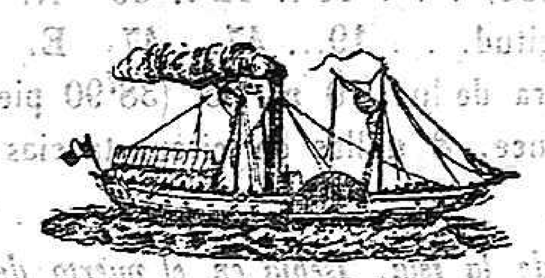
ALQUILER.—En la calle del Beato Ramon, casa número 67, hay para alquilar unos entresuelos con tres cuartos dormitorios y derecho de agua de fuente y pozo. En el café de dicha calle darán razon.

Retratos.

JULIO VIRENQUE, pintor, hace toda clase de retratos, al óleo y fotográficos, á todos precios.

Vive cuesta Montaner, 35 y 36 frente la calle de los Huertos.

SE HACE SABER AL PÚBLICO, QUE cualquiera que mate algun gavilan vulgo *falcon*, lo traiga en casa de Miguel Bauzá, en la plaza del Banco del aceite, y se le gratificará con 10 rs. vn. y siendo jóven con 4 rs.



El vapor El Mallorquin, *su capitan D. José Estade y Sabater, saldrá para Barcelona el sábado* 6 *del que corre á la UNA de la tarde, con la correspondencia. Admite cargo y pasageros á los precios siguientes: cámara de popa* 80 *rs., cámara de proa* 40 *rs. y sobre-cubierta* 20 *rs. Se despacha en la calle de la Porteria de Santo Domingo, número* 1.° *cuarto entresuelo.*

SE DESEA VENDER UN PIANO DE MEsa, de 6 octavas. Calle de la Barreteria, número 12, darán razon.

TEATRO.

7.ª QUINCENA. FUNCION 11.ª

Debiendo ausentarse de esta capital los señores Spira, Capdeville é hijos, la Empresa ha resuelto en vista de la buena acogida que han tenido en este Teatro dichos señores, dar una funcion mañana juéves 4 del actual, cuyo órden es el siguiente:

PROGRAMA.

1.° Sinfonía.

2.° La linda comedia en 3 actos, nueva, de los señores don Tomas Rodriguez Rubí y don Carlos García Doncel, dirigida por don Pelegrin Ros, con el título de

LA CENIZA EN LA FRENTE

en la que tomarán parte doña Carlota Gimenez y los principales artistas de la compañía.

3.° *Juegos aéreos* por el niño Pedro Capdeville.

4.° *La Gallegada* bailada por los hermanos Pedro y Jorge Capdeville.

5.° Pieza escogida ejecutada por el Sr. Spira en su instrumento de *madera y paja*.

6.° Los siempre aplaudidos *juegos icarios* por el señor Capdeville y sus tres hijos.

7.° y último. Los divertidos é interesantes ejercicios de autómatas (figuras de movimiento) titulados *Los Enanos mecánicos*, presentándose un danzarin en la cuerda tirante imitando todos los ejercicios y posturas de los mas célebres bailarines acompañado del gracioso payaso Requiqui, haciendo lo posible para divertir á este respetable público; concluyendo con *La serpiente infernal, ó el paraiso en gran peligro.*

A las 7 y media.

Entrada 3 rs. Paraiso 2 rs.

PALMA:

Imprenta de Pedro José Gelabert, editor responsable.

Por el Editor
P. J. Gelabert y Pol